4 (28) 2021

СОЦИАЛЬНАЯ ГАЗЕТА

16+

ЗАЩИТА ЗДЕСЬ!

НОВОЕ ОБОРУДОВАНИЕ В РОЦ «РУСЬ»

ПЕРЕДВИЖНАЯ СТУДИЯ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА ПОПОЛНИЛА ТЕХНИЧЕСКОЕ ОСНАЩЕНИЕ «РУСИ».

СТР. 10

СТР. 2-3

СДУ ПРИДЁТ НА ПОМОЩЬ

Система долговременного ухода (СДУ) для тех, кто имеет дефицит самообслуживания.

СТР. 13

РЕАБИЛИТАЦИЯ И АБИЛИТАЦИЯ ИНВАЛИДОВ

Приобретённое для этого современное оборудование доказывает свою эффективность.

СТР. 14

«РОЖДЁННАЯ ПОБЕЖДАТЬ»

Успех оренбурженки в межрегиональном конкурсе красоты среди девушек с нарушениями опорно-двигательного аппарата.

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ ИНВАЛИДОВ

На календаре – это 3 декабря. Особая дата отмечается вот уже 29 лет подряд. Этот день зимнего месяца всегда наполнен весенним теплом, когда здоровые люди протягивают руку помощи нуждающимся в поддержке и проявляют чудеса милосердия. Получается настоящий праздник, в котором главенствуют идеи добра, гуманизма, внимательного отношения к инвалидам.

Этот день объединяет всех, кто неравнодушен к мужеству, талантам и способностям людей с ограниченными физическими возможностями.

В Оренбургской области более 180 тысяч инвалидов. Многие из них, превозмогая боль и жизненные трудности, добиваются успехов в учёбе, творчестве, труде и, конечно, в спорте! Огромная сила воли и духа, терпение и упорство помогают им выстоять и победить непокорную судьбу.

В этот день взрослые и дети, невзирая на свой недуг, с большим желанием участвуют во всех культурных, спортивных программах, выступают в тематических встречах, рассказывают о своих достижениях. Коронавирусная инфекция изменила форматы проведения мероприятий, но не снизила активности людей с ОВЗ. Именно это умение не унывать и сохранять жизненный стимул вызывает искреннее уважение.

В этот день особо остро понимаешь, что инвалидность – всего лишь состояние тела, но не преграда двигаться к своей заветной цели и достигать её. Низкий вам поклон за это!

От души желаю вам, чтобы Международный день инвалидов был радостным и светлым, подарил вам добрые улыбки и хорошее настроение, укрепил в вас веру в будущее. Пусть постоянно с вами будут поддержка родных и близких, а также помощь тех, кто по велению сердца находится рядом.

Счастья и благополучия вашим семьям!

С уважением, и.о. министра социального развития Оренбургской области Елена Сладкова.

В НАШЕМ РЕГИОНЕ СЛУЖБЫ МИНИСТЕРСТВА СОЦРАЗВИТИЯ ПРОДОЛЖАТ ВНЕДРЕНИЕ СИСТЕМЫ ДОЛГОВРЕМЕННОГО УХОДА (СДУ) В ПИЛОТНЫХ ТЕРРИТОРИЯХ. АПРОБАЦИЯ ПРОШЛА В ТРЁХ РАЙОНАХ И В ГЕРОНТОЛОГИЧЕСКОМ ЦЕНТРЕ «ДОЛГОЛЕТИЕ». СПЕЦИАЛИСТЫ ПРОАНАЛИЗИРОВАЛИ ПОЛУЧЕННЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ. ЧТО МОЖЕТ ДАТЬ ПОЛУЧАТЕЛЯМ СОЦУСЛУГ НОВОВВЕДЕНИЕ, – РАССКАЖЕТ И.О. ПЕРВОГО ЗАММИНИСТРА СОЦИАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ОРЕНБУРГСКОЙ ОБЛАСТИ ВИКТОРИЯ ТОРУКАЛО.

Виктория Владимировна! Сколько человек в нашей области нуждаются в СДУ?

В ходе апробации СДУ в Новоорском, Октябрьском, Саракташском районах и Геронтологическом центре «Долголетие» в Оренбурге мониторингом мы охватили 5600 граждан пожилого возраста. Нуждающимися в соцобслуживании оказались 1000 человек, из них 390 был необходим постоянный уход либо эпизодический. И на тот момент мы самостоятельно ввели определённое число сиделок для маломобильных граждан, переквалифицировав некоторые должности.

То есть, сейчас кадров сиделок нет? Кто будет их готовить?

В настоящее время сиделок нет, но по госзаданию учебная программа по их подготовке у нас уже на выходе. Она даст навыки обращения с лежачими и маломобильными гражданами. Будучи в пилоте, мы увидели, что надо научить и правильно переворачивать, и одевать подопечно-

ЧТОБЫ БЫТЬ ПОСТОЯННО РЯДОМ...

го. Обучающийся пройдёт тестирование на стрессоустойчивость, на лояльность, коммуникабельность, ведь ему предстоит общаться с категорией таких людей, которым нужен особый подход и особая забота. Получив бесплатно необходимые знания и умения в Учебном центре, эти специалисты будут работать за зарплату и с полным соцпакетом.

Виктория Владимировна! Но ведь нуждающиеся всегда получали социальные и медицинские услуги, что же изменится при СДУ?

Когда будет введена система долговременного ухода (точные сроки пока не известны), услуги станут принципиально иными. Да, у нас и сейчас есть обслуживание на дому. Согласно договору с получателем услуг, соцработник моет полы, приносит ему продукты, кормит. И таких подопечных у него от 12 до 15. Но с внедрением СДУ изменятся основные стандарты кратности, периодичности и длительности услуг. Коренным отличием станет индивидуальная работа. Таким образом, мы идём к институту сиделок, который будет функционировать непосредственно в каждом учреждении соцобслуживания области. В зависимости от степени тяжести состояния гражданина, он будет находиться под постоянным уходом.

Может ли человек, уже ухаживающий за своим родственником, стать таким сотрудником?

Возможно, федеральное законодательство разрешит нам принимать на работу

и родных людей, которые сегодня ухаживают за своими близкими. Но прежде этот человек пройдёт обучение. Для него будут определены задачи, план действий. И он будет получать зарплату за свою социальную деятельность.

С социальной помощью всё понятно, но ведь инвалиду нужна и медицинская. Как здесь быть?

Именно поэтому в СДУ войдут службы минсоцразвития и здравоохранения. Ведь медики первыми и чаще видят того или иного гражданина, поскольку отвечают за его здоровье. Вторыми приходят на помощь социальные сотрудники. Таким образом, нуждающиеся в СДУ будут охвачены работниками двух ведомств, сведения от которых будут поступать в Координационный центр. Его мы планируем создать в будущем году. И тогда информационный продукт объединит обе системы – всё будет компьютеризировано, с современным техническим оснащением.

Планируется ли работа с теми, кто окружает инвалида?

Да! Для родственников и тех, кто живёт рядом с нуждающимся в постоянном присмотре, будет организована Школа ухода. Специалисты на месте обучат родных правильному уходу. Это мероприятие будет однократным. Кроме того, в каждом КЦСОН система предполагает открытие отделений дневного пребывания и пункты проката. Их роль эпизодическая. И в них можно будет взять напрокат, например, технические средства реабилитации, если кому понадобится.

Как можно будет оформить СДУ?

В трёх пилотных районах можно будет обратиться в КЦСОН. Можно и в МСР, и через госуслуги, а в дальнейшем и через Координационный центр, который начнёт свою работу с внедрением в Оренбуржье системы долговременного ухода.

Сейчас на каком этапе работа по СДУ?

В настоящее время идёт отработка всей нормативной базы региона, а в течение трёх лет шла точечная апробация. Теперь с учётом всех нюансов будет создана внутренняя дорожная карта. Совместно с областным министерством финансов изыскиваем ресурсы, чтобы реализовать СДУ в ближайшие годы.

Система долговременного ухода (СДУ) – это меры социальной и медицинской поддержки, позволяющие сохранить независимость, возможность самореализации и человеческое достоинство тем гражданам нашего общества, которые имеют дефицит самообслуживания и не полностью справляются с самостоятельным уходом за собой.

МАСТЕР ВЫСОКОГО УРОВНЯ

НАДЕЖДА ЛЕБЕДЯНЦЕВА – ЧЕЛОВЕК ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ. РУКОДЕЛЬНИЦЕ ИЗ ОРЕНБУРГА ПОДВЛАСТНЫ РАЗНЫЕ СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНИКИ. И ОНА С УДОВОЛЬСТВИЕМ ПРОДЕМОНСТРИРОВАЛА ИХ В ИНТЕРНЕТ-КОНКУРСЕ «ТАЛАНТЫ 55+».

Она держит в руках книгу. Привлекает внимание обложка, украшенная со вкусом. Это плод труда Надежды. Фолиант по пэчворку пенсионерка взяла почитать у своей подруги. А поскольку есть примета, что просто так возвращать предмет нельзя, то и решила сделать красивую обложку с помощью вышивки и пэчворка, то есть пустила в ход яркие лоскутки. Пришло же такое в голову! «Как раз до её дня рождения успела!» – радуется умелица.

Всё лето и осень приветливая хозяйка провела на даче. Уставала, но хобби не бросала. Занималась, конечно, меньше. Тем не менее, в августе Надежда Егоровна приняла участие в выставке и показала все работы, которые у неё были на тот момент. «Меня поощрили и дали карту на 2000 рублей. В течение трёх месяцев я должна была в магазине «Леонардо» закупить себе товары для поделок, что с удовольствием и сделала», – делится мастерица. В её планах так же необычно оформить ещё две книги и показать их на декабрьской выставке в Оренбурге. Тема экспозиции подходящая – «Книги». Мысли уже есть. Одну работу решила выполнить вышивкой гладью, другую – бисером и стёжкой, то есть книга будет в стёганом одеянии, что смотрится богато и красиво.

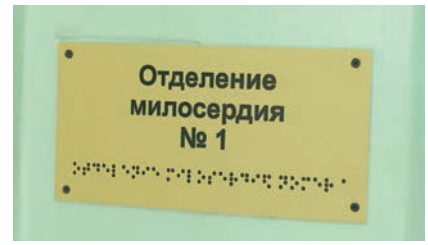
Идеи Надежда черпает из интернета и из специальной литературы. Очень любит ходить в библиотеку. Недавно в одном из журналов прочитала про украшения 20-х годов прошлого века и загорелась создать что-нибудь винтажное. Её внимание привлекла обложка библии. «Там углы сделаны железом или чеканкой. Ювелирная работа. Основательная, оригинальная!» – восхищается Надежда.

А я восхищаюсь её квартирой. Это пространство с особой атмосферой. Здесь тебя окружают уникальные картины. Они выполнены из лент, бисера и ниток. Рукоделием Надежда увлеклась ещё в детстве. И в 10 лет сшила свою первую куклу, ведь их у детей её поколения просто не было. «Мама давала деньги на пирожок, а я покупала кусочек ткани и украдкой шила куклы, а также платье для них», – вспоминает моя собеседница.

Сегодня пенсионерка достигла совершенства во всём: в вышивке гладью и в лоскутном шитье. А надо – сделает мягкую игрушку или великолепное изделие из кожи, а то сошьёт необычную прихватку и распишет разделочную доску в стиле хохломы. Увлечения стали делом жизни Надежды Лебедянцевой и превратили её в мастера высокого уровня.

ГЛАВНАЯ ЦЕННОСТЬ – ЧЕЛОВЕК

С ТАКОЙ УСТАНОВКОЙ РАБОТАЕТ КОЛЛЕКТИВ МУСТАЕВСКОГО ПСИХОНЕВРОЛОГИЧЕСКОГО ИНТЕРНАТА В ИЛЕКСКОМ РАЙОНЕ. ЗАДАЧА У НИХ НЕ ИЗ ЛЁГКИХ И ОЧЕНЬ ГУМАННА – ВЫСОКОПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ СОТРУДНИКИ ОБСЛУЖИВАЮТ ТЕХ, КТО НУЖДАЕТСЯ В ПОСТОЯННОМ ПОСТОРОННЕМ УХОДЕ.



Учреждение рассчитано на 310 мест. Здесь проживают инвалиды старше 18 лет, страдающие хроническими психическими заболеваниями. Непростые судьбы собрали этих людей под одной крышей. Они не способны быть самостоятельными, а потому пребывают в особых условиях жизнедеятельности, соответствующих возрасту и состоянию здоровья.

Александр Завершинский в отделении «Милосердие» с 2006 года. «Интернат стал для меня родным домом, здесь уютно и тепло. И люди работают очень добрые», – говорит пожилой мужчина.

По-другому тут и быть не может. В учреждении делается всё для того, чтобы человек с ограниченными возможностями не чувствовал себя одиноким.

Каждый получатель социальных услуг находится под чутким вниманием администрации и заботой доброжелательного персонала.

Сегодня в составе ГБУСО «Мустаевского ПНИ» два отделения «Милосердие» и три – общего типа. Все они оснащены комплексом специализированного оборудования, которое предоставляет инвалидам равные возможности с обычными людьми и обеспечивает доступность среды. На всех объектах технические средства, помогающие людям с ОВЗ лучше ориентироваться в пространстве, свободнее перемещаться по улице или внутри зданий и легче приспосабливаться к независимой жизни. Создание безбарьерной среды позволяет пациентам с сенсорными, физическими и интеллектуальными нарушениями не замыкаться в себе, а уверенно взаимодействовать с окружающим миром. Так, к примеру, плавный съезд, спуск или пандус – большое удобство для инвалидов. Безопасное и лёгкое в использовании.

Для тех, кто передвигается в колясках, преодолевать небольшие пороги помогают перекатные пандусы, снабженные противоскользящим рифлением.

В отделениях «Милосердие», где проживают инвалиды с нарушениями опорно-двигательного аппарата, установлены поручни. Они имеются и в санузлах, которые оборудованы ещё и специальной сантехникой.

«Я на инвалидной коляске могу вплотную подъехать к раковине и без опаски опираюсь на неё, это очень удобно, когда умываешься», – делится мнением Виктор Дубровский.

Своевременную медицинскую помощь оказывает медсанчасть. Для пациентов всегда открыты двери процедурного кабинета. Рядом парикмахерская, где мастера предлагают различные стрижки.

На досуге проживающие любят посещать клуб. В актовом зале на сорок мест можно смотреть спектакли и участвовать в культурно-массовых мероприятиях. Желающие проводят время за бильярдом, кто-то осваивает музыкальные инструменты, некоторые часами пропадают в библиотеке или общаются в комнате отдыха. Пять раз в день все вместе встречаются в просторной столовой, в которой их всегда ждёт вкусная еда. Кстати, функционирует даже собственная пекарня.

Для спокойствия жителей территория дома-интерната круглосуточно охраняется специализированной организацией, имеется видеонаблюдение, действует пропускной режим.

В совокупности созданные условия, современное оборудование и квалифицированные сотрудники позволяют учреждению предоставлять на высоком уровне все предусмотренные услуги.

«Время идёт. Жизнь меняется. В нашем интернате неизменным остается одно – забота и уверенность в том, что каждый человек – это главная ценность», – говорит директор Мустаевского ПНИ Андрей Дубских.

В Оренбургской области в прошлом году в двадцати государственных учреждениях соцобслуживания Общественный совет провёл независимую оценку качества. Отличные результаты показал Мустаевский ПНИ и вошёл в пятёрку лучших организаций данного типа.

«ВМЕСТЕ МЫ СМОЖЕМ БОЛЬШЕ!»

РЕГИОНАЛЬНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТВОРЧЕСТВА ИНВАЛИДОВ ПРОВОДИТСЯ ЕЖЕГОДНО. В 2021 В СВЯЗИ СО СЛОЖНОЙ СИТУАЦИЕЙ ИЗ-ЗА КОРОНАВИРУСНОЙ ИНФЕКЦИИ ПРОХОДИЛ ДИСТАНЦИОННО.

В популярном конкурсе всегда очень много участников. Сначала они состязаются на муниципальном уровне, который проводят органы самоуправления городов и районов Оренбуржья совместно с представителями учреждений социального обслуживания, ВОИ, ВОС и ВОГ. Жюри просматривает огромное количество номеров художественной самодеятельности в самых разных жанрах. Лучших отбирает на областной этап. Так, в текущем году в оргкомитет фестиваля от муниципальных образований поступило 92 заявки по 5 номинациям:

«Изобразительное искусство» (живопись и скульптура) – 17 заявок.

«Умелые руки творят чудеса» – 25 заявок. Это, пожалуй, самое популярное направление. Неповторимые изделия мастеров вышивания, вязания, бисероплетения и декупажа вызвали восторг у экспертов.

«Мастера слова» (авторское чтение и выразительное чтение) – 16 заявок. Высокой оценки удостоено выступление 18-летней Полины Сороченко из Оренбургского района с эмоциональным рассказом о родном крае. С этим же номером в этом году девушка успешно выступила и на Всероссийском конкурсе в С-Петербурге «Невская краса».

«Музыка нас связала!» – 24 заявки. По словам судей, в этом году было больше солистов, чем ансамблей.

«Танцевальный рай» – 10 заявок. Взрослые и дети с ОВЗ ярко проявили себя и в этой номинации.

Нарядные костюмы, характерная музыка, приподнятое настроение придают празднику жизнерадостную атмосферу. «По традиции 200 человек вручаются дипломы и подарки фестиваля «Вместе мы сможем больше», – подвела итог главный специалист отдела по реабилитации и социнтеграции инвалидов МСР Оренбургской области Светлана Кофейникова.

По её мнению, с каждым годом интерес к конкурсу растёт, как растёт и число его участников.

ДЕНЬ МАТЕРИ

ЕГО ОТМЕЧАЛИ В ПОСЛЕДНЕЕ ВОСКРЕСЕНЬЕ НОЯБРЯ. В ЭТОМ ГОДУ К ПРАЗДНИКУ МИНИСТЕРСТВО СОЦРАЗВИТИЯ ОБЛАСТИ ОРГАНИЗОВАЛО АКЦИЮ «ПИСЬМО МАТЕРИ», КОТОРАЯ ПРОХОДИЛА С 1 НОЯБРЯ ПО 1 ДЕКАБРЯ.

По условиям акции возрастных ограничений не было. В течение месяца каждый желающий смог написать и отправить письмо своей маме, или же рассказал о ней как о дорогом ему человеке и прислал его организаторам. Авторы со всех концов Оренбуржья – от Ясного до Бугуруслана – искренне поделились тем, чего достигли благодаря маминой поддержке и чем ей обязаны. К каждой зарисовке – фотографии мам и рисунки. Удивительны письма детей из многодетных семей в Домбаровском районе. Они полны нежности и неизмеримой любви к родному человеку. Только теплые слова в сочинениях из Оренбурга. «Ты мой друг, помогаешь во всём, будь счастлива!» – пишет Дима Киселёв своей маме Анне Викторовне. Семья – получатель соцуслуг на дому в КЦСОН Южного округа. Надо отметить и то, что подопечные Центра в этом году под руководством соцработника Анны Троховой приняли участие и во Всероссийском детско-юношеском конкурсе «Мамин портрет». Мальчишки и девчонки с удовольствием создавали облик своих любимых мам. Результат порадовал всех. «Ребята получили дипломы, которые в День матери стали главным подарком для близкого человека», – отметила Анна Владимировна. Она и сама награждена Дипломом педагога за отличную подготовку конкурсантов.

Очень трогательны послания воспитанников социально-реабилитационных центров для несовершеннолетних. К сожалению, не все родители справляются со своими обязанностями. Несмотря на это, дети признаются им в любви и очень хотят быть рядом с ними. Письма такого содержания написали своим мамам и папам старшие группы в СРЦН «Маячок» в Саракташском районе. А вот младшие – нарисовали своих мам. Причём, достоверно передали и цвет глаз, и волос, и причёску, и даже мимику. «Каждый малыш считает, что его мама лучше всех»! – прокомментировала творчество детишек заместитель директора учреждения по воспитательной части Гульзада Гумирова.

То, с каким душевным трепетом участники писали письма, работали над портретами и подбирали самые красивые фото своих мам – говорит о непреходящей ценности семьи и её традиций.

ДУШЕВНЫЙ РАЗГОВОР НА КУХНЕ

А ВЫ ЛЮБИТЕ ГОТОВИТЬ? – ИНТЕРЕСУЮСЬ У ГОСТЕПРИИМНОЙ ХОЗЯЙКИ. «ПРОЖИТЬ СТОЛЬКО ЛЕТ И НЕ ЛЮБИТЬ ГОТОВИТЬ – ТАК НЕ БЫВАЕТ! МНЕ ОЧЕНЬ НРАВИТСЯ ВОЗИТЬСЯ НА КУХНЕ», – НАЧИНАЕТ РАЗГОВОР ВАЛЕНТИНА СТЕПАНОВНА И СТАВИТ НА СТОЛ АППЕТИТНЫЙ ЧАК-ЧАК. В ЕЁ СЕМЬЕ НЕТ ОСОБЫХ КУЛИНАРНЫХ ПРЕДПОЧТЕНИЙ. «ГЛАВНОЕ, ЧТОБЫ БЫЛО ВСЁ ВКУСНО!» – СМЕЮТСЯ СУПРУГИ.

Валентина Степановна и Вячеслав Фёдорович Луцины живут в районном центре Беляевке. Вырастили двоих сыновей, рады внукам. Валентина – мастер мужской одежды. На пенсии расширила круг своих умений – занялась вышивкой сначала лентами, потом крестиком, а теперь создаёт комбинированные изделия. Благодаря новым навыкам стала участницей интернет-конкурса «Таланты 55+». Чтобы жена работала с удовольствием, муж сделал удобный станок и приспособление для лент. Теперь всё под рукой и спина не устаёт. На самодельной чудо-технике рукодельница вышила на день рождения своей подруге Елене именные наволочки. Оригинальный подарок привёл её в изумление. Подушки с яркими цветами из лент стали украшением интерьера. Они излучают радость. «Что бы ни было у неё на душе – хорошо ли, плохо ли, в работах тёти Вали (мы только так её называем) всегда отражается красота», – вступает в разговор соседка Нонна Десенко. А приятельница Ирина Кравченко считает, что у Валентины золотые руки и доброе сердце, поэтому и изделия у неё жизнерадостные.

Это чувствуется с первых шагов по дому. Стены увешаны необычными объёмными картинами. Многообразие цвета и фактуры как будто погружает в волшебный мир лета. А ведь умелице для этого понадобились всего лишь атласные ленты...

Шедевры висят и на кухне. Они создают солнечное настроение и располагают к душевному разговору за столом. Разрезая чак-чак, Валентина Степановна рассуждает: «Когда готовишь его спонтанно, то вкусней и лучше получается, чем когда стараешься». По её мнению традиционное национальное блюдо пользуется большой популярностью. Оно отличается лишь тем, что татары строго следуют рецепту, а русские делают чак-чак произвольно. Сладкое угощение с ароматным чаем да в окружении неповторимых изделий мастерицы – это было волшебно! Понравилось и гостям, и домашним.

ДАРЯЩИЕ НАДЕЖДУ НА ЖИЗНЬ

ДОНОРСТВО ЗАНИМАЕТ ВАЖНОЕ МЕСТО В ИХ ЖИЗНИ. ОНИ ДОБРОВОЛЬНО И БЕЗВОЗМЕЗДНО СДАВАЛИ КРОВЬ УЖЕ НЕОДНОКРАТНО. ПРОДОЛЖАЮТ ЭТО ДЕЛАТЬ И СЕГОДНЯ, ТЕМ САМЫМ ДАРЯТ МНОГИМ ЛЮДЯМ НАДЕЖДУ НА ЖИЗНЬ. ОНИ - СОТРУДНИКИ СИСТЕМЫ СОЦЗАЩИТЫ НАСЕЛЕНИЯ ОРЕНБУРГСКОЙ ОБЛАСТИ.

Ирина Додон – начальник отдела регионального министерства соцразвития. Её донорский стаж небольшой. На Оренбургскую областную клиническую станцию переливания крови ходит с декабря 2020 года. Ходит, потому что считает, что кому-то обязательно поможет. Не знает кому, но знает, что это будет человек, попавший в тяжёлую ситуацию. Ведь каждый из нас не застрахован от бед. И в этих случаях помощь другого человека, даже тебе не знакомого, равноценна спасению жизни. «Это зов сердца! Первый раз пришла на кровосдачу после смерти моего отца, – вспоминает Ирина Никифоровна. – Я подумала, а вдруг моя кровь спасёт чью-то жизнь. На днях позвонили и сказали, что и мою плазму уже забрали. Надеюсь, кому-то она очень пригодилась, и я этому рада от души». По словам донора, плазму можно сдавать каждые две недели, лишь бы уровень антител был подходящим. В суете повседневности и при полной загруженности работой, она не забывает о помощи нуждающимся. И всякий раз отдаёт частичку себя ради спасения абсолютно неизвестных ей людей.

Похоже, доброта души не имеет предела...Постоянно сдаёт кровь и Александр Щербаков – заместитель начальника отдела правого обеспечения МСР Оренбургской области. У него всё началось ещё в студенчестве, в 2002 году. А когда стал работать в министерстве соцразвития, не пропускал ни одной акции, посвящённой Дню донора. Вот так и втянулся в это нужное дело. «Во-первых, ты помогаешь кому-то спасти жизнь, во-вторых, обновляешь и свою кровь, что очень полезно. Кстати, я сдаю ещё и тромбоциты, медики говорят, что показатели у меня хорошие», – рассказывает Александр Валентинович.

Роль донорства трудно переоценить, ведь благодаря переливанию крови медики ежегодно спасают тысячи людей. А в последнее время одним из актуальных и эффективных способов лечения коронавирусной инфекции стало использование плазмы крови. Её пациенты получают от людей, переболевших COVID-19, поскольку данная сыворотка насыщена антителами, которые помогают победить коронавирус.

Светлана Логачёва – начальник отдела ГКУ Оренбургской области «Центр социальной поддержки населения» перенесла ковид. После закрытия больничного листа самостоятельно сдала тест на антитела и стала донором антиковидной плазмы. Поступок Светланы Александровны поможет какому-то человеку справиться с болезнью быстрее, а то и спасти жизнь. «Только

ЦИТАТА

Ирина Захарова – заместитель главного врача по медчасти Оренбургской областной станции переливания крови:

Наш регион считается лидером по развитию донорского движения в стране. Ежегодно на Станциях переливания крови в Оренбурге, Орске и Бузулуке осуществляется более 30 тысяч донаций крови и её компонентов! Благодаря участию в этом благородном деле представителей различных организаций, министерств, в том числе и МСР, волонтёров, студентов обеспечивается 100% объём крови в медицинские учреждения области.

вместе мы сможем победить коронавирус», – считает С.А. Логачёва. Её инициативу подхватили коллеги. Так, желание помочь тяжелобольным оренбуржцам привело и Марину Чеботарёву в ряды доноров. Марина Петровна сама переболела COVID-19. Когда восстановилась, пришла на пункт сдачи крови с уверенностью, что благое дело облегчит участь тех, кто находится в больницах и борется за жизнь.

С Оренбургской областной станцией переливания крови службы соцзащиты сотрудничают более пяти лет. А Совет молодых специалистов системы соцсферы нередко выступает инициатором акций. «Только в этом году 13 августа, в День донора, безвозмездно стали кровь более 35 человек», – с гордостью сообщает председатель Совета, начальник отдела МСР Оренбургской области Михаил Бороздин.

Все эти люди достойны восхищения, ведь они, совсем не раздумывая, дарят другим самое ценное – свою кровь. Кстати, слово «донор» произошло от латинского «donare», что в переводе означает дарить.

По закону донорам полагается:

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ВЫХОДНЫЕ

- Донору положены 2 выходных: один с сохранением средней зарплаты в день кровосдачи, а другой – дополнительный день отдыха. Эти дни можно использовать сразу, а можно перенести на любой другой день в течение года или присоединить к отпуску.
- Если в день кровосдачи вы выходите на работу, у вас остаются два дня отдыха. Важное условие – выход на работу надо согласовать с работодателем. Это справедливо и в том случае, если вы сдали кровь до начала рабочего дня или после его окончания.
- Дни отдыха компенсировать деньгами нельзя.

ДЛЯ ПОЛУЧЕНИЯ ДНЕЙ ОТДЫХА

- Полученные за сдачу крови справки отдайте работодателю.
- Два дня отдыха оплатят, даже если вы сдавали кровь в выходной.

КАК СТАТЬ ПОЧЁТНЫМ ДОНОРОМ РОССИИ

- Для этого необходимо сдать кровь безвозмездно 40 раз либо 60 раз сдать кровь с компонентами. После чего донор может подать заявку на получение нагрудного знака и звания «Почётный донор России».

ВЫПЛАТЫ И ЛЬГОТЫ

- Почётные доноры России получают ежегодную денежную выплату.

В 2021 году сумма составляет 15 109, 40 рублей.

- Их без очереди обслуживают в государственных учреждениях.
- Они имеют право выбора времени на отпуск.
- На практике льготы могут отличаться в зависимости от региона.
- Сдача крови за плату не учитывается в нормативах на почётное донорство.

ДЛЯ УСПЕШНОЙ ИНТЕГРАЦИИ В ОБЩЕСТВО

В ОРЕНБУРЖЬЕ ВТОРОЙ ГОД ПРОДОЛЖАЕТСЯ ФОРМИРОВАНИЕ СИСТЕМЫ КОМПЛЕКСНОЙ РЕАБИЛИТАЦИИ И АБИЛИТАЦИИ ИНВАЛИДОВ, В ТОМ ЧИСЛЕ ДЕТЕЙ-ИНВАЛИДОВ, В РАМКАХ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ПРОГРАММЫ «ДОСТУПНАЯ СРЕДА».

Главная цель – повысить качество оказания соцуслуг. Для этого учреждения социальной защиты Оренбургской области приобретают новое реабилитационное оборудование, а специалисты проходят курсы повышения квалификации и профессиональной подготовки. Большинство организаций уже пополнились современной техникой и начали работу с населением.

«Благодаря целенаправленной деятельности ежегодно более десяти тысяч взрослых и детей-инвалидов уже получают достойную реабилитацию и психологическую поддержку», – считают в региональном министерстве соцразвития.

ПРО КАДРЫ

По данным ведомства в прошлом году 83 специалиста получили знания по направлениям: комплексная реабилитация инвалидов; применение Международной классификации функционирования, ограничений жизнедеятельности и здоровья в системе ранней помощи; сопровождаемое проживание.

К концу текущего года спецкурсы по 18 программам обучения пройдут еще почти 100 сотрудников учреждений социального обслуживания.

ПРО ОБОРУДОВАНИЕ

Большое внимание уделяется оснащению учреждений реабилитационным оборудованием, в том числе для социально-психологической и социокультурной реабилитации.

Не только в специализированных центрах для инвалидов, но и в КЦСОН все шире используются возможности сенсорных комнат, различных направлений арт-терапии, психологической диагностики, коррекционных материалов. Закупаются студии изобразительного, театрального и драматического искусства, аудио аппаратура, тренажеры, инвентарь для адаптивного спорта – все то, что делает занятия интереснее и разнообразнее. Их с большой охотой посещают как взрослые инвалиды, так и дети с ограниченными возможностями здоровья. В прошлом году полустационарные услуги получили 6305 человек.

Благодаря передвижной студии изобразительного искусства у получателей услуг реабилитационного центра «Русь» появилась возможность практиковать живопись на открытом воздухе. Яркие, сценические костюмы студии театрального и драматического искусства позволяют создавать праздничную атмосферу даже в обычный день.

В прошедшем году РЦ «Проталинка» закупил уникальные программные продукты обратной биологической связи, которые позволяют проводить коррекционные и профилактические занятия для подростков с различными нарушениями развития. Об эффективности использования новых средств говорят многочисленные благодарственные письма родителей детей, прошедших реабилитацию.

В 2021 году на оснащение 18 комплексных центров социального обслуживания населения и реабилитационно-оздоровительного центра «Русь» выделено свыше 8 млн рублей.

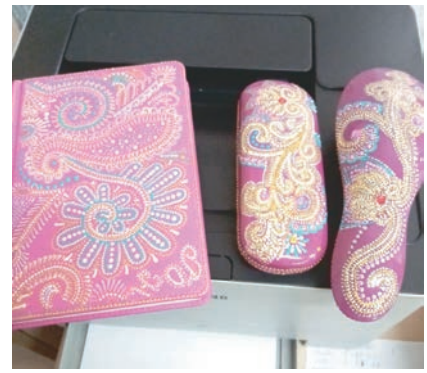
Дидактические инструменты и материалы, развивающие игры помогают детям с особенностями развития формировать картину целостности мира, расширять кругозор, улучшать коммуникативные навыки и речь.

ПРО СОПРОВОЖДАЕМОЕ ПРОЖИВАНИЕ

В Оренбургской области поэтапно создаются условия для развития сопровождаемого проживания инвалидов. Тренировочные модули «Кухня», «Спальня», «Санитарная комната» с бытовой техникой и адаптированной к потребностям инвалидов мебелью с ассистивными устройствами будут оборудованы еще в четырех стационарных учреждениях для инвалидов. Для этого предусмотрены денежные средства в объеме 3,5 млн рублей. Это позволит сформировать обстановку для подготовки к самостоятельной жизни и социальной адаптации молодых людей с ОВЗ и их дальнейшей успешной интеграции в общество. Воспользоваться этим ежегодно смогут 20 инвалидов.

ФАНТАЗИЯ БЕЗ ГРАНИЦ

УЗБЕКСКАЯ ТЮБЕТЕЙКА, КАЗАХСКИЙ БОРИК, РУССКИЙ КОКОШНИК...ЭТО УНИКАЛЬНЫЕ ЭКСПОНАТЫ МУЗЕЙНОЙ КОМНАТЫ В КЛУБЕ СЕЛА ЕЛШАНКИ -1 БУЗУЛУКСКОГО РАЙОНА. ИНИЦИАТОРОМ СОЗДАНИЯ ТАКИХ ИЗДЕЛИЙ СТАЛА НАДЕЖДА ЗАХАРОВА.



«Сначала мы сшили русский кокошник в старинной технике. Получилось очень красиво», – начинает разговор Надежда. Она вместе с начальником районного отдела культуры Анной Ивановной Назаровой задумала своего рода челендж. Идею подхватили местные мастера рукоделия. Они изготовили свои варианты изделий и принесли в музей девять национальных головных уборов. Посетители выставки с интересом узнают, как, например, в давние времена выглядела башкирская шапка, или что носили на голове белорусские, мордовские и татарские женщины. Об этом им рассказывает Надежда Николаевна Захарова – ведущий методист по развитию туризма в МБУК «ЦКС Бузулукского района». А до этого несколько лет отработала гидом в городском бюро путешествий и экскурсий. Сопровождала группы по определённому маршруту, знакомила с достопримечательностями своего края.

Надежда – личность креативная, никогда не сидит, сложа руки. Обожает декоративно-прикладное искусство. Её работы в таких техниках, как точечная роспись, вышивка бисером, стразами и камнями всегда привлекают внимание на районных и даже международных выставках.

В этом году пенсионерка стала участницей третьего сезона интернет-конкурса «Таланты 55+», организованного министерством соцразвития Оренбургской области. Мастерица представила много своих поделок. В их числе и украшения из эпоксидной смолы. Их оригинальность в том, что внутри изделий различные травы, имеющие определённое значение – любовь, здоровье, удача. Получаются обереги. Их с удовольствием носят подруги. «Вот на мне кулон и серьги, Надя подарила», – хвастается набором коллега по работе Наталья Шмыгалёва. Ювелирное творение! Не поверишь, что неповторимая красота в капле смолы – дело женских рук.

А начинала Надежда освоение ремёсел с простого...солёного теста. Делала из него картины! Потом умелица перешла на полимерную глину, затем – на эпоксидную смолу. «Если её неправильно смешать, то она будет твердая или, наоборот, мягкая. И тогда ничего не получится», – делится секретами умелица. Поэтому очень точно соблюдает технологию изготовления.

Летом Надежда активно занималась бисероплетением. Поначалу делала брошки, а потом взялась вышивать воротники. «Мне очень понравилось это дело»! – восклицает рукодельница, завершая очередную работу.

К встрече 2022 года планирует сделать коллекцию необычных новогодних игрушек. «Анна Ивановна их сошьёт, а я украшу бисером и стразами. И всё это будет в русском стиле», – объясняет Н.Н.Захарова. Похоже, её таланту и фантазии нет предела...

КОРЕНЬ ЖИЗНИ СЕМЬИ ЕМЕЛЬЯНЕНКО

«ЛЮДИ ХОДЯТ В ТЕАТРЫ, СЛУШАЮТ МУЗЫКУ, ПОЮТ ПЕСНИ, ПИШУТ СТИХИ, ЗАНИМАЮТСЯ ХОРЕОГРАФИЕЙ, ХРАНЯТ НАЦИОНАЛЬНО-КУЛЬТУРНЫЕ ОБРЯДЫ И ОБЫЧАИ. ТАК БЫЛО, ЕСТЬ И БУДЕТ, ПОТОМУ ЧТО В НАШЕЙ ЖИЗНИ ДУХОВНОЕ БОГАТСТВО ВСЕГДА ВЫШЕ ДРУГИХ». ТАКОВО МНЕНИЕ СВЕТЛАНЫ ЕМЕЛЬЯНЕНКО ИЗ КУВАНДЫКСКОГО РАЙОНА.

Светлана Николаевна – директор Ибрагимовского ДК. Ещё она руководитель детского танцевального коллектива и вокальной группы «Селяночка», в котором поют взрослые. Вся её жизнь проходит в клубе. В будни – текущая работа, а в выходные и праздники – мероприятия. И так круглый год.

Мало того, что сама пропадает в Доме культуры, но ведь и семья вместе с ней. Так, муж Сергей Анатольевич практически постоянно обеспечивает звуковое сопровождение концертных номеров. Он учитель информатики и физики уже 25 лет. Кроме того, возглавляет военно-патриотический клуб, который с удовольствием посещают мальчишки и девчонки. Несмотря на плотный график, выкраивает свободное время и помогает супруге.

Старшая дочь Алёна, можно сказать, выросла на сцене. Она с пяти с пяти лет танцевала и пела. Наверное, поэтому без труда поступила в ДМШ и училась сразу на четырёх отделениях! Легко давалась и общеобразовательная школа, которую закончила с золотой медалью. А потом институт – с красным дипломом. Сегодня Алёна Сергеевна уже сама готовит юных артистов. С мужем растят доченьку Софию, которую часто берут с собой на репетиции. «Ей это нравится. В такт музыке хлопает в ладоши, пританцовывает, так что, воспитываем артистку уже в четвёртом поколении», – улыбается счастливая мама.

Её 16-летняя сестрёнка Ульяна – тоже личность креативная. Она студентка Оренбургского музыкального колледжа имени Ростроповичей. Неоднократная победительница районных и областных конкурсов. Девушка не только хорошо играет на фортепиано, но и выразительно читает стихи, танцует стэп.

С творчеством уникального семейного коллектива знакомы все населённые пункты, входящие в состав Ибрагимовского сельсовета. Именно с лёгкой руки Светланы Николаевны проходят конкурсы «Семья нашего села», «От всей души», «Молодая мама», которые стали традиционными. В них принимают участие и молодёжь, и люди в возрасте.

В этом году односельчане поздравляли активных Емельяненко с заслуженной победой на региональном этапе Всероссийского конкурса «Семья года» в номинации «Лучшая сельская семья».

«Один в поле не воин», – рассуждает Светлана Николаевна Емельяненко. – Это наш семейный девиз. И мы живём этим». Живут в дружбе и согласии, понимая друг друга с полуслова. И не устают дарить землякам своё творчество. Изо дня в день несут культуру, чтобы жители малых сёл не забывали свои национальные традиции, в которых духовный корень жизни.

«КОРОЛЕВА ТАЛАНТА» ИЗ СОЛОВЬЁВКИ

ЭТО ПОЧЁТНОЕ ЗВАНИЕ НАШЕЙ ЗЕМЛЯЧКЕ ВАЛЕНТИНЕ СКЛАДЧИКОВОЙ ПРИСВОИЛИ В ЧЕЛЯБИНСКЕ НА МЕЖРЕГИОНАЛЬНОМ КОНКУРСЕ КРАСОТЫ «РОЖДЁННАЯ ПОБЕЖДАТЬ». УЧАСТНИКАМИ МАСШТАБНОГО ПРОЕКТА БЫЛИ 12 ДЕВУШЕК И ЖЕНЩИН С НАРУШЕНИЯМИ ОПОРНО-ДВИГАТЕЛЬНОГО АППАРАТА.

Конкурсантки съехались из Москвы и Санкт-Петербурга, Ярославля, Омска и Республики Тыва, Тюмени, Тобольска и Петрозаводска, Челябинска и Оренбурга. Разглядываю фотографии, которые Валентина привезла с конкурса, и восхищаюсь талантом девушек, их оптимизмом и силой воли. А ведь многие из них всю жизнь в инвалидных креслах...

А НАЧИНАЛОСЬ ВСЁ ТАК...

Валентина получила приглашение на конкурс ещё зимой и сразу согласилась. Заочно подготовила первое задание – видео визитку о себе и своём увлечении вязанием. Затем представила творческий номер, с которым успешно выступила в финале. Для этого она привезла с собой кукол, мишек, собачек, которые создавала своими руками. Выбирать изделия ей помогал 9-летний сын Егор. Вместе они решили, что мама в образе Феи представит на суд зрителей и жюри мини-спектакль. Так и получилось. Под лирическую музыку да с особым выражением рассказала о происхождении каждой игрушки.

ЗАСЛУЖЕННЫЙ УСПЕХ

Выступлению оренбурженки аплодировали бурно. В итоге Валентина Складчикова получила диплом и титул «Королева таланта». «Приятные ощущения и очень волнительные, – рассказывает молодая женщина. Но радостней то, что я завела себе новых друзей. Это расширило круг моего общения, что дорогого стоит».

О КОНКУРСЕ

Проект проводился уже в 5 раз. Юбилейный сезон запомнится всем, ведь поддержать конкурсанток приехала известная российская певица и общественный деятель Диана Гурцкая. Для девушек Диана – яркий пример мужественности и безграничных возможностей. «Она красавица, хорошо поёт, счастливая жена и мать, а ещё добрейшей души человек», – поделилась впечатлением Валентина. Она рада не только успехам новых подруг, но и тому, что они умеют преодолевать свои страхи и волнения через творчество. Впрочем, каждая из участниц конкурса именно через искусство рассказывала о себе.

ПОСЛЕ ФИНАЛА

После финала девушки пополнили ряды женского клуба «Рождённая побеждать». На его занятиях они получат полезные знания от ведущих профессионалов индустрии красоты и здоровья, фитнес-реабилитации. «Участие в клубе и в конкурсе придаёт энергии, хочется развиваться дальше, достигать личных и социальных успехов», – говорит Валентина Складчикова – «Королева таланта», лауреат областной премии «Женщина Оренбуржья» и большая молодец из маленького села Соловьёвки, Оренбургского района.

ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЁРКА И...РОДИТЕЛИ

НА РЕГИОНАЛЬНОМ ЭТАПЕ ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА «СЕМЬЯ ГОДА» ФАМИЛИЮ МНОГОДЕТНЫХ ЗАИЧЕНКО ИЗ БЕЛЯЕВСКОГО РАЙОНА НАЗВАЛИ В ЧИСЛЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ. ТАК, 2021-Й СТАЛ ДЛЯ НИХ ЗНАМЕНАТЕЛЬНЫМ.

Казалось бы, обычная семья. И лишь познакомившись поближе, понимаешь, что и не совсем обычная. У Андрея и Екатерины Заиченко двое своих детей и трое – приёмных.

«У нас 4 сына и одна лапочка-дочка. А у моих родителей было наоборот – 4 дочки и один сыночек», – с особой нежностью произносит Екатерина Владимировна. Она любит детей, хорошо знает их психологию, что и не удивительно для педагога с тридцатилетним стажем. Глава семейства Андрей Васильевич тоже горой за своих ребят. Работает водителем, но его считают мастером на все руки. И справедливо. Дом обустраивал сам, все в нём сделано качественно и со вкусом, что диву даёшься. «Это у моей жены богатая фантазия, она всегда подкинет интересную идею, а я лишь воплощаю», – скромничает многодетный папа.

Супруги рады, что у них большая семья. Считают, что дети – настоящее богатство и гордость. О своей великолепной пятёрке могут рассказывать часами. Старший Юрий стал ветеринаром. Первыми его пациентами были свои же домашние животные. Михаил влюблён в музыку – учится в колледже. Ансамбль баянистов, в котором он играет, лауреат международных и всероссийских конкурсов. Егор занимается рукопашным боем и самбо. Нормативы ГТО сдал на золотой значок и в качестве награды побывал на Чёрном море. «Я классно отдохнул в лучшем лагере страны, в «Артеке»! – восторгается заядлый спортсмен. Юля – ученица художественной школы, увлекается рисованием и делает игрушки из цветной шерсти. Её работы не раз признавались лучшими в районе. Младший Дима – большой любитель чтения. Полка в его комнате уставлена книгами, одна из них «5-й уровень», которую знает от корки до корки. Теперь планирует прочесть «Секреты пропавшего альпиниста». В месяц может легко осилить несколько литературных произведений.

Есть в этом доме и трудовые обязанности. Они распределены так: сыновья с отцом отвечают за хозяйство, в котором немало живности – всех надо накормить, напоить, почистить клетки. Мама с дочкой готовят вкусные завтраки, обеды и ужины. Однако и ребята дружат с кухней: Юра может и первое, и второе приготовить. Егор запросто яичницу пожарит. Даже Михаил порадует чем-нибудь вкусненьким.

Любимое времяпрепровождения дружных Заиченко – выезды на природу. Они умеют весело отдохнуть и сделать красивые фотографии. Потом их все вместе разглядывают, погружаясь в добрые и приятные воспоминания. Ведь ничто так не скрепляет семью, как эти незабываемые эмоциональные моменты...

ХУДОЖНИК – ЛЮБИТЕЛЬ И МУЗЫКАНТ – САМОУЧКА

САМОРЕАЛИЗАЦИЯ – МОЩНЫЙ ИСТОЧНИК СИЛЫ. ОСОБЕННО ДЛЯ ОДИНОКИХ ЛЮДЕЙ. ТАК СЧИТАЕТ РАМИЛЬ ХАНТЕМИРОВ ИЗ СЕЛА ВТОРОЕ ИМАНГУЛОВО ОКТЯБРЬСКОГО РАЙОНА. ЗДЕСЬ ОН РОДИЛСЯ, ЗДЕСЬ ОКОНЧИЛ ШКОЛУ. ЗДЕСЬ ЖИВЁТ И СЕЙЧАС. ЕМУ 71 ГОД. СКОЛЬКО СЕБЯ ПОМНИТ, СТОЛЬКО И РИСУЕТ. СВОИ РАБОТЫ ОН ПРИСЛАЛ НА ИНТЕРНЕТ-КОНКУРС «ТАЛАНТЫ 55+».

«Когда чем-то увлечён, то это не отбирает твою энергию, а, наоборот, даёт её», – говорит пенсионер. – Поэтому люди вяжут, шьют, создают поделки».

В его частном доме дел полно, но для хобби время находит всегда. Тем более, что осенне-полевые работы давно закончились. Картошка уже в погребе. «Тыква в этом году удалась», – радуется сельчанин. – Это полезный продукт, диетический». Кстати, этот овощ любят и семь его коз. Рамиль Минигаязович держит их на мясо и молоко. А ещё в его сарае 10 курочек и петух, который кукарекает целыми днями. Всех надо накормить-напоить. «А в перерывах природу рисую», – улыбается хозяин. – Это отдушина для меня».

Рисует он с трёх лет, но в профессию это не переросло, зато стало любимым увлечением на всю жизнь. Много лет назад окончил Оренбургский сельскохозяйственный институт. Работал зоотехником, однако с кисточкой и красками не расставался никогда.

Его картины – это отражение того, что окружает. Нередко сюжетами его натюрмортов становится всё, что выращивает на своих шести сотках. «Что меня с приятными воспоминаниями связывает, то я и рисую», – объясняет автор многочисленных работ. – Люблю пейзажи, портреты, репродукции».

Когда-то в юности художник-любитель заочно учился и в Московском народном университете искусств. На отделении станковой живописи и графики освоил некоторые приёмы мастерства, которые помогают писать картины. «Хочу, чтобы люди видели окружающую нас красоту и получали удовольствие от моего творчества. Кроме меня, кто это сделает?» – задаётся риторическим вопросом пожилой человек.

Дочек рядом нет. Старшая – администратор, живёт в Оренбурге. Вторая – лейтенант милиции, работает в Мелеузе. Третья – ветврач в Кумертау. Так уж сложилось, что пенсионер остался один, благо, сестрёнка здесь же, в селе. Если заскучает по родным, возьмёт в руки баян и запоёт. Очень любит песни певца и композитора Фирзара Муртазина. Но особенно ему нравятся мелодии военных лет, возможно, потому что родители были фронтовиками. «Я впервые от мамы услышал ещё в детстве, как она пела песню «В землянке». Потом я подобрал её на баяне, сейчас аккомпанирую себе и пою», – говорит музыкант и берёт в руки инструмент. С волнением исполняет песню собственного сочинения, которую посвятил своей маме – участнице ВОВ:

О, сколько женщин вместе воевали
С мужчинами достойно – в один ряд.
Единственно священным их желаньем
Было – час победы приближать...

Музыка, песни, дом, огород и живность заполняют жизнь Рамиля Минигаязовича Хантемирова. И, конечно, картины. Многие работы выставлены в музее села Октябрьского и дарят посетителям позитивное настроение.

В ОЖИДАНИИ НОВОСЕЛЬЯ

ОЛЬГА СИТНИКОВА РАБОТАЕТ ПОМОЩНИКОМ ПОВАРА В СОШ №3 ГОРОДА СОРОЧИНСКА. ЕЁ БОЛЬШАЯ СЕМЬЯ ВРЕМЕННО ЖИВЁТ В ОБЩЕЖИТИИ. МЕЧТАЮТ БЫСТРЕЕ ПЕРЕЕХАТЬ В ПРИОБРЕТЁННЫЙ НЕДАВНО ДОМ, НА РЕМОНТ КОТОРОГО УХОДЯТ ЗНАЧИТЕЛЬНЫЕ СРЕДСТВА. СПРАВИТЬСЯ С НЕПРОСТЫМ ПОЛОЖЕНИЕМ ПОМОГ СОЦИАЛЬНЫЙ КОНТРАКТ.

В органах соцзащиты Ольга Сергеевна узнала, что государство оказывает поддержку семьям, попавшим в трудную жизненную ситуацию. Но для этого надо заключить социальный контракт. «Я собрала необходимые справки, потом подписали соответствующий документ», – рассказывает Ольга. Финансовые перечисления Ситниковы получали полгода. Ежемесячно предоставляли чеки, что распределённые средства действительно потрачены на то, что нужно. По мнению хозяйки, составлять отчёт о покупках было совсем не сложно, пусть бы чаще такие денежки многодетным выделяли.

«Соцконтракт – ощутимое подспорье для семейного бюджета», – радуются супруги. На первые деньги они взяли стиральную машинку. Затем приобрели тёплую одежду и сапоги для детей. А потом закупили на зиму овощей. «Но мои мужчины больше любят мясо», – смеётся многодетная мама.

Муж Вячеслав Александрович работает слесарем-сантехником в коммунальной службе. В свободное время с удовольствием возится на кухне. Его любимое блюдо шашлык. Часто бывает, что вычитает в интернете необычный рецепт и обязательно попробует его приготовить. Если сам не справляется, на помощь зовёт жену – профессиональный повар быстро во всём разбирается!

Сыновья пока выступают в качестве дегустаторов. Старший Виталий учится в 9 классе. Занимается футболом, вот уже три года ходит на секцию. Пятиклассник Глеб и детсадовец Артём пока не определились с увлечениями, им много что интересно в окружающем мире. Зато свои кулинарные предпочтения называют сходу. Ребята часто заказывают маме пельмени, которые всегда получаются очень вкусными и сочными. «Это от того, что я в фарш наливаю немного молока», – раскрывает секрет повар со стажем. А ещё дети считают, что у мамы бесподобные котлеты – большие, в то же время воздушные, что просто тают во рту. «Потому что в мясной фарш добавляю картофель», – объясняет Ольга Сергеевна. Необычно и то, что она жарит котлеты без муки и в панировочных сухарях не валяет, как это делают другие. «Тем не менее, мясо покрываются ровной хрустящей корочкой», – говорит Ольга и приглашает всех домашних к столу.

А новоселье семья планирует справить грядущей весной. Недавно в доме установили входные двери, осталось сделать везде полы да обои наклеить.

Социальная газета «ЗащитаЗдесь» № 4 (28) 2021 г.

Учредитель:
АНО «Информационный центр «Культура Оренбуржья»
Главный редактор – К.К. Турушева
Исполнительный редактор – Л.И. Сафарова

Издатель: АНО «Информационный центр «Культура Оренбуржья»
Адрес редакции и издателя: 460044 г. Оренбург, ул. Березка, д. 26, офис 4;
8 (3532) 388-259; socialinfo@yandex.ru.
Над номером работали: Л. Сафарова, Е. Фурсова, Е. Богомолова
Отпечатано: в типографии ООО «АльфаЕ»
620100, г. Екатеринбург, ул. Восточная, 27а, офис 23, тел: 8 (343) 263-79-76, zakupki @ alfa-e.ru

Дата подписания – 17.11.2021 г. Дата выхода – 26.11.2021 г.
Регистрационный номер
серия ПИ № ТУ56-00712 от 19 марта 2018 года.
Зарегистрировано Управлением Роскомнадзора по Оренбургской области.
Тираж – 5 000 экз. Бесплатно. 16+